



تجوید (رشته‌های قرائت تحقیق - ترتیل قرآن کریم) «۳۵ امتیاز»

نام و نام خانوادگی قاری: استان: سوره: آیات:
 رشته: "قرائت تحقیق" قرائت ترتیل
 مقطوع: شکوفه: بزرگسال:

۲۸ امتیاز

(الف) موارد کسر امتیاز: (شامل اغلاط اعرابی، حرفی و کلمه‌ای، مخارج، صفات و احکام)

ردیف	آیه	نمره	کلمه	حرف	توضیحات
۱					
۲					
۳					
۴					
۵					
۶					
۷					
۸					
۹					
۱۰					
۱۱					
۱۲					
۱۳					
۱۴					
۱۵					
۱۶					
۱۷					
۱۸					
۱۹					
۲۰					

نمره:

۷ امتیاز

(ب) موارد اعطای امتیاز: فصاحت قرائت

تلفظ ممتاز و روان حروف از حیث مخارج و صفات (۳ امتیاز)

تلفظ ممتاز حرکات کوتاه و کشیده (۳ امتیاز)

حفظ سرعت مناسب در طول قرائت (۱ امتیاز)

نمره:

نمره به حروف:

نمره نهایی تجوید:

امضاء:

تاریخ:

نام و نام خانوادگی داور:



وقف و ابتدا (رشته‌های قرائت تحقیق و ترتیل قرآن کریم) «۱۵ امتیاز»

نام و نام خانوادگی:

استان:

سوره:

آیات:

رشته: قرائت تحقیق قرائت ترتیل مقطع: شکوفه: بزرگسال:

ردیف	موارد کسر امتیاز	نمره	تذکرات لازم
۱	عبور از وقف لازم	۱/۵	
۲	عبور از اولویت‌های وقف (با علامت وقف)	۰/۵ - ۱	
۳	ترک اولویت وقف یا وصل	۰/۵ - ۱	
۴	نفس کشیدن در خلال تلاوت بزرگسال شکوفه	۳ ۱/۵	
۵	وقف، وصل یا ابتدای قبیح ناقص	۱	
۶	وقف یا ابتدای قبیح مغیر معنا	۲	
۷	وقف یا ابتدای اقبیح	۳	
۸	وقف یا ابتدا	۰/۵	ناقص
	در فواصل	۱	مغیر معنا
	(مرحله نهایی)	۱/۵	اقبیح
۹	تکرار بی مورد هر بخش از آیه	۰/۵	
جمع امتیازات کسر شده			

نمره نهایی وقف و ابتدا:

نمره به حروف:

نام و نام خانوادگی داور:

تاریخ:

امضاء:



صوت (رشته قرائت تحقیق قرآن کریم) «۲۰ امتیاز»

نام و نام خانوادگی: استان: سوره: آیات: مقطع: شکوفه: □ بزرگسال: □

ردیف	موارد	نمره	ضعیف	متوسط	قابل قبول	خوب	ممتاز	توضیحات
۱	تحریر	۲	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۲	شدت (قوت)	۲	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۳	استفاده مطلوب و هنرمندانه از صوت	۲	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۴	انعطاف	۴	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۵	طنین	۵	۱	۲	۳	۴	۵	
۶	مساحت	۵	۱	۲	۳	۴	۵	
موارد کسر امتیاز		هر مورد ۰/۵ تا ۱ نمره منفی						جمع امتیازات مثبت:
								جمع نمرات کسر شده:
								نمره نهایی:
								نمره به حروف:
شامل اضطراب، لرزش خش، گرفتگی، رگه دار شدن دائمی و مقطعی خلط، قطع صدا ناشی از سرفه عطسه سکسکه جمع شدن آب در گلو، جیغ، خروسی شدن، پرش یا ناله در هنگام وقف								

امضاء:

تاریخ:

نام و نام خانوادگی داوَر:



صوت (رشته تربیل قرآن کریم) «۲۰ امتیاز»

نام و نام خانوادگی: استان: سوره: آیات: مقطع: شکوفه: □ بزرگسال: □

ردیف	موارد	نمره	ضعیف	متوسط	قابل قبول	خوب	ممتاز	توضیحات
۱	تحریر	۲	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۲	استفاده مطلوب و هنرمندانه از صوت	۲	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۳	شدت (قوت)	۳	۰/۶	۱/۲	۱/۸	۲/۴	۳	
۴	مساحت	۳	۰/۶	۱/۲	۱/۸	۲/۴	۳	
۵	انعطاف	۵	۱	۲	۳	۴	۵	
۶	طنین	۵	۱	۲	۳	۴	۵	
موارد کسر امتیاز		هر مورد ۰/۵ تا ۱ نمره منفی						جمع امتیازات مثبت:
شامل اضطراب، لرزش خش، گرفتگی، رگه دار شدن دائمی و مقطعی خلط قطع صدا ناشی از سرفه عطسه سسکسه جمع شدن آب در گلو جیبغ خروسی شدن پرش یا ناله در هنگام وقف		جمع نمرات کسر شده:						
		نمره نهایی:						
		نمره به حروف:						

امضاء:

تاریخ:

نام و نام خانوادگی داور:



لحن (رشته قرائت تحقیق قرآن کریم) «۳۰ امتیاز»

نام و نام خانوادگی قاری:

استان:

سوره:.....آیات:

مقطع: شکوفه

ردیف	الف) ضوابط و معیارها	نمره	ضعیف	متوسط	قابل قبول	خوب	ممتاز	توضیحات
۱	قدرت تنغیم	۶ امتیاز	۱/۲	۲/۴	۳/۶	۴/۸	۶	
۲	تنوع ردیف‌های لحن	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۳	ارایه تقلید فنی	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۴	رعایت تکیه‌های صوتی	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۵	میزان تأثیر بر مستمعین	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
	استاده از ردیف‌های جذاب و بدیع	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
	بکارگیری تحریرهای فنی و زیبا	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
	جاذبه پرده‌های مورد استفاده	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۶	تنظیم و توزیع آهنگ‌ها	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۷	ارایه فرود زیبا و منطقی	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	

نام و نام خانوادگی داور:

تاریخ:

امضاء:

توضیحات	نمره منفی	ب) موارد کسر امتیاز
	۱ تا ۲	ناهمگونی ردیف‌ها
	حداکثر ۱	ناهمگونی و ناهماهنگی صوت و لحن
	۱ تا ۲	خروج از مقام و انتقال ناهمگونی
	حداکثر ۳	استفاده از نغمات غیر متعارف
	هرمورد ۰/۲۵	خروج از ردیف صدا
	هرمورد ۰/۲۵	نامطلوب بودن تحریرها
	هرمورد ۰/۵	تکلف و فشار در اجرای نغمات
	هرمورد ۰/۵	عدم رعایت عرفی مکث بین آیات
	هرمورد ۰/۵	عدم توازن سرعت قرائت
	هرمورد ۰/۵	تکرار بی مورد و ملال آور ردیفها
	۲/۵	شروع در پرده غیر متعارف
	۱ تا ۲	عدم انتخاب پرده مناسب
جمع امتیاز کسر شده:		

از ۳۰ امتیاز:	جمع امتیازات کسب شده
	جمع نمرات منفی
به عدد:	نمره نهایی قاری
به حروف:	



لحن (رشته قرائت تحقیق قرآن کریم) «۳۰ امتیاز»

نام و نام خانوادگی قاری:

استان:

سوره:.....آیات:

مقطع: بزرگسال

ردیف	الف) ضوابط و معیارها	نمره	ضعیف	متوسط	قابل قبول	خوب	ممتاز	توضیحات
۱	قدرت تنغیم	۶ امتیاز	۱/۲	۲/۴	۳/۶	۴/۸	۶	
۲	القای معانی و مفاهیم آیات	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۳	تنوع ردیف‌های لحن	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۴	رعایت تکیه‌های صوتی	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۵	ارایه فرود زیبا و منطقی	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۶	تنظیم و توزیع آهنگ‌ها	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۷	تأثیر بر مستمعین	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	حزن، جاذبه و زیبایی و نغمات و پرده‌ها
	ردیف‌های جذاب	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
	تحریرهای فنی	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
	جاذبه پرده‌ها	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	

نام و نام خانوادگی داور:

تاریخ:

امضاء:

توضیحات	نمره منفی	ب) موارد کسر امتیاز
	۱ تا ۲	ناهمگونی ردیف‌ها
	حداکثر ۲	تقلید محض در سبک
	حداکثر ۱	ناهمگونی و ناهماهنگی صوت و لحن
	۱ تا ۲	خروج از مقام و انتقال ناهمگونی
	حداکثر ۳	استفاده از نغمات غیر متعارف
	هرمورد ۰/۲۵	خروج از ردیف صدا
	هرمورد ۰/۲۵	نامطلوب بودن تحریرها
	هرمورد ۰/۵	تکلف و فشار در اجرای نغمات
	هرمورد ۰/۵	عدم رعایت عرفی مکث بین آیات
	هرمورد ۰/۵	عدم توازن سرعت قرائت
	هرمورد ۰/۵	تکرار بی مورد و ملال آور ردیفها
	۲/۵	شروع در پرده غیر متعارف
	۱ تا ۲	عدم انتخاب پرده مناسب
جمع امتیاز کسر شده:		

از ۳۰ امتیاز:	جمع امتیازات کسب شده
	جمع نمرات منفی
به عدد: به حروف:	نمره نهایی قاری



لحن (رشته ترتیل قرآن کریم) «۳۰ امتیاز»

نام و نام خانوادگی: استان: رشته: ترتیل حفظ جزء سوره: آیات: مقطع: شکوفه □ بزرگسال □

توضیحات	نمره منفی	(ب) موارد کسر امتیاز
	حداکثر ۱	ناهمگونی ردیف‌ها
	حداکثر ۲	تقلید محض در سبک
	حداکثر ۱	ناهمگونی و ناهماهنگی صوت و لحن
	۱ تا ۲	خروج از مقام و انتقال ناهمگونی
	حداکثر ۳	استفاده از نغمات غیر متعارف
	هرمورد ۰/۲۵	خروج از ردیف صدا
	هرمورد ۰/۲۵	نامطلوب بودن تحریرها
	حداکثر ۱	تکلف و فشار در اجرای نغمات
	هرمورد ۰/۵	عدم رعایت عرفی مکث بین آیات
	هرمورد ۰/۵	عدم توازن سرعت قرائت
	هرمورد ۰/۵	تکرار بی مورد و ملال آور ردیفها
	۲/۵	شروع تلاوت در پرده غیر متعارف
	۱ تا ۲	عدم انتخاب پرده مناسب

جمع امتیازات کسب شده	از ۳۰ امتیاز:
جمع نمرات منفی	
نمره نهایی	به عدد: به حروف:

ردیف	الف) ضوابط و معیارها	نمره	ضعیف	متوسط	قابل قبول	خوب	ممتاز	توضیحات
۱	انتخاب سرعت مناسب	۲ امتیاز	۰/۴	۰/۸	۱/۲	۱/۶	۲	
۲	میزان تأثیر بر مستمعین	۲/۵ امتیاز	۰/۵	۱	۱/۵	۲	۲/۵	
	حزن، جاذبه و زیبایی نغمات و پرده‌ها	استفاده از ردیف‌های جذاب	۲/۵ امتیاز	۰/۵	۱	۱/۵	۲/۵	
	بکارگیری تحریرهای فنی	۲/۵ امتیاز	۰/۵	۱	۱/۵	۲	۲/۵	
	جاذبه پرده‌های مورد استفاده	۲/۵ امتیاز	۰/۵	۱	۱/۵	۲	۲/۵	
۳	رعایت تکیه‌های صوتی	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۴	تنوع ردیف‌های لحن و پرده‌ها	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۵	تنظیم و توزیع آهنگ‌ها	۴ امتیاز	۰/۸	۱/۶	۲/۴	۳/۲	۴	
۶	قدرت تنغیم	۶ امتیاز	۲	۲/۴	۳/۶	۴/۸	۶	

امضاء:

تاریخ:

نام و نام خانوادگی داوور: